

Nunc dimittis

Gregorian Chant and original

JACKSON BERKEY
 2002-2006

Canto, tempo rubato {♩ = ca. MM 60}

f > > > > > *f* > *f* > *f* > *f* > *diminuendo al p*

Tutti
 SA
 Lu - men ad re - ve - la - ti - o - nem gen - ti - um.

(Gregorian)

2 *p* to div. a 3

I-II
 (Oo)

III-IV
f unis. *diminuendo al p* to div. a 3

et glo - ri - am ple - bis tu - ae Is - ra - el.

Un poco movendo, ma sempre espressivo e quasi canto {♩ = ca. MM 66}

3 *p* *f*

I
 (Oo.) Now in

II
f (non-Gregorian) *p*
 Nunc di - mit - - - - -

III
p *f*
 (Oo) Now in

rall. *mp* **2/3** a tempo

4

I
mp
 peace, let thy ser - vant de - part O, Lord. Se -

II
mp
 - tis. O, Lord. Se -

III
mp
 peace, let thy ser - vant de - part O, Lord. Se -

6 **4** **mf** **f**

I - cum - dum ver - bum tu - um in pa - ce. De - **f**

II - cum - dum ver - bum tu - um in pa - ce. De -

III - cum - dum ver - bum tu - um in pa - ce. div. **mf**

9 **mf espr.**

I-II - part in peace, in peace, in

III-IV **f espr.**

13 **p** **rall.** **p**

I-II pa - - - ce, pa - - - ce.

III-IV **p** **div. a 3** **p**

pa - - - ce, **p** **p**

A tempo I°, rubato {♩ = ca. MM 60}

17 **f robusto** **mf** **fp**

I-II (Gregorian) Lu - men ad re - ve - la - ti - o - nem gen - ti - um. Lu -

III-IV **fp** Lu - - - - - men. (nn).

{♩ = ca. 132 - 144}

Rallentando -----

I-II 18 *mp e con respiro* *f* *men. (nn)* *tutti f*
 Qui - a vi - de - runt,

III-IV *mp e con respiro* *f* *tutti f*
 Re - ve - la - ti - o - nem gen - ti - um.

I-II 21 *f*
 qui - a vi - de - runt, qui - a vi - de - runt o - cu - li me - i

III-IV *f* *unis.* *div.*
 me - i

più legato, espr. **poco rit.** I: *div.*

I-II 27 *mf* *mf* *p*
 sa - lu - ta - re tu - um, sa - lu - ta - re tu'

III-IV *mf* *div.* *p*
 sa - lu - ta - re tu - um, sa - lu - ta - re tu'

Molto rubato ed espressivo ma quasi canto {♩ = ca. MM 60}

Solo 32 *f*
 Nunc di - mit - tis ser - vum tu - um Do - mi - ne se - cun - dum

I-II *p placido, calmo*
 (Oo.)

III-IV *p placido, calmo*
 (non-Gregorian)