

To Diane Hurley and the Cathedral Chorists
Trinity Episcopal Cathedral • Omaha, Nebraska

Colossians 3:1 Processional and Anthem with Dancing Lights (alternate ending)

Colossians 3:1 • KJV; NIV; Phillips

Jackson Berkey
Hood Canal 2001

Andante espressivo {♩ = ca. 66 - 72}

Trebles I - IV

Piano

Organ

Strings 4', 2'

pp (cue) *espress.*

(cue: continue as needed.)



A SINGING PROCESSIONAL

6

I - IV

tutti

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

Org.



10

I - IV

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

Org.

Repeat as necessary to arrive at performance position

14

I - IV

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

Org.



Freely {d = ca. 60}
* (20 to 30 seconds)

18

B

I - IV

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. Al le-lu ia,

III - IV

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

Org.

Al - le - lu - ia, al - le - lu -

* modal saturation

23 5

I - IV
al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia, al - le -

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

III - IV
Al - le - lu - ia, al - le - lu - Al - le - lu - ia,

- ia. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

Org.



28

I - IV
- lu - ia.

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

III - IV
al - le - lu - ia.

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

Org.

(tr) slow down and ... stop trill