

To Floyd Slotterback and the Marquette Choral Society, Marquette, MI

# Mass Over a Period of Time

GLORIA • THEATRE PIECES 1995-2002

## VII. Cum Sancto Spiritu — Amen

*Cum Sancto Spiritu in gloria Dei Patris. Amen.*

With the Holy Spirit in the glory of God the Father. Amen.

JACKSON BERKEY  
Summer, 2002

Allegro spiritoso {♩. = 92}

Soprano

Alto

Tenor

Bass

*f sempre marcato*

*f sempre marcato*

*f sempre marcato*

CumSan-ctoSpi-ri-tu in glo-ri-a Pa-tris. CumSan-ctoSpi-ri-tu in

CumSan-ctoSpi-ri-tu in glo-ri-a Pa-tris. CumSan-ctoSpi-ri-tu in

CumSan-ctoSpi-ri-tu in glo-ri-a Pa-tris. CumSan-ctoSpi-ri-tu in

\* Brackets indicate extended first beat.  
7/8 is in 3; 9/8 is in 4. JB

S.

A.

T.

B.

*f sempre marcato*

Cum San-cto Spi-ri-tu in glo-ri-a Pa-tris.

glo-ri-a Pa-tris. Cum San-cto Spi-ri-tu in glo-ri-a Pa-tris.

glo-ri-a Pa-tris. Cum San-cto Spi-ri-tu in glo-ri-a Pa-tris.

glo-ri-a Pa-tris. Cum San-cto Spi-ri-tu in glo-ri-a Pa-tris.

7 *div.*  $\frac{7}{8}$  *fp*  $\frac{9}{8}$  *f*  $\frac{7}{8}$

S. glo - ri - a Pa - tris. *f Ah.*

A. glo - ri - a Pa - tris. *f* Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a Pa - tris.

T. glo - ri - a Pa - tris. *f* Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a Pa - tris.

B. glo - ri - a Pa - tris. *fp* *f* *Ah.*

10 *unis.*  $\frac{7}{8}$  *f sempre marcato*  $\frac{9}{8}$   $\frac{7}{8}$  *mf*  $\frac{9}{8}$

S. Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a Pa - tris, glo - ri - a Pa - tris, *f sempre marcato*

A. Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a Pa - tris. Cum San - cto Spi - ri - tu in *f sempre marcato*

T. *fp* *Ah.* Cum San - cto Spi - ri - tu in *f sempre marcato*

B. *fp*

13  $\frac{9}{8}$   $\frac{7}{8}$  *poco più*  $\frac{9}{8}$  *cresc.*

S. glo - ri - a Pa - tris, glo - ri - a Pa - tris, glo - ri - a Pa - tris, *Ah.*

A. glo - ri - a Pa - tris. *più f* Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a Pa - tris, *cresc.*

T. glo - ri - a Pa - tris. *più f* Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a Pa - tris, *cresc.*

B. *f sempre marcato* *cresc.*

A

16 *ff*  $\frac{4}{4}$  *mf*  $\frac{7}{8}$  *f*  $\frac{9}{8}$

S. glo - ri - a Pa - tris. Ah. Cum San - cto Spi - ri - tu in

A. glo - ri - a Pa - tris. Ah. Cum San - cto Spi - ri - tu in

T. glo - ri - a Pa - tris. Ah. Cum San - cto Spi - ri - tu in

B. glo - ri - a Pa - tris. Ah. Cum San - cto Spi - ri - tu in

19  $\frac{9}{8}$  *ff*  $\frac{7}{8}$  *sempre f*  $\frac{4}{4}$

S. glo - ri - a Pa - tris. Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a Pa - tris.

A. glo - ri - a Pa - tris. Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a Pa - tris.

T. glo - ri - a Pa - tris. Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a Pa - tris.

B. glo - ri - a Pa - tris. Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a Pa - tris.

22  $\frac{4}{4}$   $\frac{9}{8}$   $\frac{7}{8}$

S. CumSan-ctoSpi-ri-tu in glo - ri - a Pa - tris, glo - ri - a Pa - tris,

A. CumSan-ctoSpi-ri-tu in glo - ri - a Pa - tris, glo - ri - a Pa - tris,

T. CumSan-ctoSpi-ri-tu in glo - ri - a Pa - tris.

B. CumSan-ctoSpi-ri-tu in glo - ri - a Pa - tris.