

# Gloria in Excelsis Deo!

Jackson Berkey  
(b. 1942)

Energico (♩ = 100)

Soprano *mp* *mf*  
Glo - ri - a! Glo - ri - a!

Alto *f*  
Glo - ri - a!

Tenor *ppp* *ff* *mp* *ff* *mf*  
Ah, Glo - ri - a! Glo - ri - a!

Bass *ppp* *ff* *mp* *ff* *mf*  
Ah, Glo - ri - a! Glo - ri - a!

5 S. *f* *ff*  
Glo - ri - a! Glo - ri - a!

A. *f*  
Glo - ri - a!

T. *ff* *f* *ff* *f*  
Glo - ri - a! Glo - ri - a!

B. *ff* *f* *ff* *f*  
Glo - ri - a! Glo - ri - a!

9 S. *f* *più legato*  
Glo - ri - a,

A. *f marcato*  
Glo - ry be to God!

T. *f più legato*  
Glo - ri - a,

B. *f marcato*  
Glo - ry be to God!

13 *div.* *ff*

S. *Glo - ri - a,* *De - o!*

A. *Glo - ry be to God!*

T. *div.* *ff*

B. *Glo - ri - a,* *De - o!*

*Glo - ry be to God!*

17 *mf*

SA. *Glo-ri - a in ex-cel-sis De - o!*

TB. *mf* *Glo-ri - a in ex-cel-sis De - o!* All

19 *f*

SA. *All glo-ri - a in ex-cel-sis De - o!*

TB. *f* *glo-ri - a in ex-cel-sis De - o!* T B All

21 *f*

SA. *Glo-ri - a in ex-cel-sis De - o!*

TB. *f* *glo-ri - a in ex-cel-sis De - o!* *De - o!*

Driving, angular (♩ = 208)

$\frac{7}{8} = \frac{3}{16} + \frac{3}{16} + \frac{4}{8}$

24 *ff*

SA. *Glo-ry be to God!*

TB. *Glo-ry be to God!* *ff* *Glo-ri - a in ex-cel-sis, Glo - ri - a, De - o!*